

保育宣導在 2012 台北國際書展

The Conservation Education Campaign at the Taipei International Book Exhibition 2012

施禮正 Shih Li-Cheng

已邁向第20屆的台北國際書展，2012年的展期為2月1-6日，各出版單位莫不利用此一機會為自家優秀的出版品大肆廣告一番。特有生物研究保育中心長期以來在保育教育宣導品製作及出版上不遺餘力，自然不會缺席這場盛會。

特生中心在歷屆的書展都會精心準備節目，與現場來賓熱烈互動，同時宣傳當年的出版品，今年也不例外。這次書展主要宣傳的出版品有兩項，分別是「濕地大探索」與「幻蛾—臺灣蛾類之美」，並安排於2月4日在政府出版品展示區的小舞台熱鬧推出。

「濕地大探索」是一部介紹濕地重要性的影片，片中透過一對黑面琵鷺父子眼中所見到的各種濕地生物與棲息環境，來強調濕地保育的核心價值。這部影片的精神與宗旨由七股研究中心籌備處的同仁利用3隻黑面琵鷺布偶，藉由手偶劇表演的方



式傳達。3隻黑面琵鷺布偶分別扮演不同角色，在對話間介紹黑面琵鷺的生活、棲地與面臨的危機，搭配有獎徵答與台下民眾互動，達到潛移默化的效果。

蛾類是一群長期以來被忽略而不被重視的昆蟲，其生活史與有趣行為常常都被掩蓋在負面的刻板印象中。

「幻蛾—臺灣蛾類之美」是臺灣第一部以蛾類為主題的影片，內容以皇蛾為主角，描述牠的一生與在蛻變中所遭遇到的各種事件，藉以導引出相關的知識，例如蛾類的天敵、避敵方式、趨光性、蛻變與研究近況等等。正因為這是臺灣有史以來第一部專門介紹蛾類的影片，在拍攝過程中經歷了許多大小事，因此特生中心運用座談的方式一由解說教育組林旭宏組長與本片導演許鴻龍



3. 特生中心有獎徵答，臺下民眾熱烈參與。
4. 年紀小但精神一點也不輸人的小朋友勇敢上臺回答問題。

先生，藉由幽默詼諧的對話分享拍攝過程的酸甜苦辣，讓民眾在輕鬆的氛圍下更深刻地認識這群人們常漠視的小昆蟲—蛾類。過程中輔以與民眾問答送紀念品的方式，增加參與感。

宣傳活動就在來賓們歡笑聲中落幕，除了豐富的紀念品以外，相信滿滿的知識是大家笑容背後最大的收穫。我們期望這些知識成爲一顆顆種子，能在所有人心中發芽茁壯，讓臺灣的自然保育工作可以持續向前邁進。